



AUTONOMIE

ACTIVITÉ CRÉATIVE



OBJECTIFS

- Développer la créativité à partir de quelques contraintes.
- Réfléchir à nos modes de vie et à des modes de vies alternatifs : s'y projeter par le jeu.



1h30 à 2h



Louvettes-eaux

Éclé.e.s



8 à 15 ans
max 4 personnes
par équipe

Imaginaire

Un Mokau est en train de parler tout seul à voix haute.

Il dit tout le temps "et si on fait comme ça", "ah oui ça donnerait ça", "imaginons..."

Le Mokau sort de ses pensées, salue les jeunes et explique que sa tribu a l'habitude de jouer à un jeu de création de maquettes de ville ou village idéal pour s'exercer à prendre en compte tous les aspects de l'autonomie. Il propose d'expérimenter ce jeu de rêves au service du collectif !

Préparation

- Rassembler le matériel nécessaire et le répartir de manière équilibrée.
- Aménager des endroits pratiques pour bricoler (découper, coller, attacher, peindre,...).

Matériel

- Des cageots et cagettes de tous types (bois, carton)
- Matériel glâné : bouteilles plastiques, briques de lait, conserves, branchages, cailloux
- Peinture, crayons, ciseaux, ficelle, scotch,...

Déroulement

1. **Installation** : Donner à chaque équipe un socle de base : une cagette en carton retournée. C'est sur ce support que les équipes devront échafauder leur maquette.

2. Explications des règles du jeu [5 mn] :

Les équipes ont 40mn pour construire une maquette représentant leur ville ou village idéal. Chaque maquette doit avoir un nom, renseigner un nombre d'habitant-e.s, et intégrer des dispositifs permettant de satisfaire les besoins en eau, en nourriture, en énergie, et en vêtements de la population.

On peut expliquer qu'il y a différents moyens pour assurer ces besoins, et donner des exemples : les vêtements sont fabriqués sur place ou bien importés ; les courges poussent localement mais les agrumes viennent d'ailleurs, etc. Ne pas trop détailler les modèles de société pour le moment : la phase finale de retour permettra de le faire.

On peut rajouter comme contrainte : faire figurer des espaces d'éducation, de rassemblement, de jeu, de culture, naturels, etc. Mais il est aussi important de laisser du champ, pour voir ce qui surgit librement.



Déroulement

3. Construction des maquettes [40mn]

Les participant·e·s peuvent utiliser tout le matériel à disposition, ainsi que tout autre matériel qu'ils et elles auront envie d'intégrer à leur maquette.

Les respons' peuvent faire partie intégrante des équipes, ou bien être disponible pour les différentes équipes afin de donner des conseils et des coups de mains.

4. Visite des villes/villages [20min]

Chaque équipe présente sa ville / son village, en racontant l'histoire des lieux, en expliquant à quoi sert tel espace ou tel bâtiment, comment sont assurés les besoins essentiels des habitant·e·s, etc.

Conclusion

Temps d'échange [15min]

À partir des différents exemples, on échange autour des différents moyens de "faire ville" ou de "faire village", on regarde lesquels nous semblent les plus enviables, les plus proches de notre réalité, les plus éloignés, et pourquoi.

On explicite ce qu'il y a derrière chaque modèle de ville ou village et qui n'y apparaît pas, ce qui est sous-jacent, ce qui a été mis en avant.

Le Mokau remercie les participant·e·s et les informe qu'il fera bon usage de ces plans de villes et villages utopiques pour sa future communauté tant concernant la planification que pour la mise en œuvre.

ADAPTATIONS

Si le jeu ne prend pas, ne pas hésitez à leur rappeler leur environnement. Et par la rencontre des différents environnements du groupe, proposer une ville commune.

CONSEILS

- Laisser le temps aux enfants d'imaginer avant de leur rappeler les contraintes
- Répartir les constructions entre les différents enfants afin que chacun expriment sa créativité sur un sujet propre



- Ajouter des contraintes plus poussées en fonction des besoins : voir Pyramide de Maslow
- Ajouter une dimension de détails dans la construction des maquettes



Fiche d'activité

Eclaireuses Eclaireurs de France

Dessins

@ashrellred

Partenaires

Création et mise en page
Equipe Grand Bivouac

